

## Regulamin II Międzypokoleniowego Festiwalu Filmowego w Gdyni

1. Organizatorem Międzypokoleniowego Festiwalu Filmowego w Gdyni, zwanego dalej festiwalem, jest fundacja Kreatywnie Pokoleniom. Pomysłodawcą i osobą koordynującą festiwal jest prezes fundacji Aleksandra Malinowska. Festiwal jest objęty patronatem honorowym Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego.
2. Celem festiwalu jest rozwijanie pasji i talentów dzieci i młodzieży poprzez twórczość filmową z wykorzystaniem wiedzy i doświadczeń ludzi różnych pokoleń.
3. II Międzypokoleniowy Festiwal Filmowy to konkurs amatorskich filmów krótkometrażowych (trwających do 10 minut), będących ekranizacją komiksu Kornela Makuszyńskiego i Mariana Walentynowicza pt. „Trzecia księga przygód Koziołka Matołka”.
4. Konkurs jest dedykowany dla różnorodnie utalentowanych osób oraz pasjonatów kina i nowych technologii.
5. Konkursowe filmy nie będą dzielone na kategorie i mogą być kolażem dowolnych technik artystycznych: pantomima, recytacja, animacja poklatkowa, taniec, śpiew, gra aktorska, pacynki, marionetki, itp.
6. W ekranizacji obowiązkowo musi być przedstawiona Warszawa i Pacanów (dowolny sposób przedstawienia).
7. Zgłoszone filmy mają być efektem pracy zespołowej. Każdy zgłoszony zespół powinien być przynajmniej trzypokoleniowy i składać się z nie mniej niż 5 osób. Mówiąc o współpracy międzypokoleniowej, ustaliliśmy następujące przedziały wiekowe/pokolenia:
  - A: 0-13 r.ż.;
  - B: 14-25 r.ż.,
  - C: 26-45 r.ż.,
  - D: 46-65 r.ż.,
  - E: 66-80 r.ż.
  - F: 81 r.ż. i więcej
8. Festiwal rozpocznie się 26 października 2018 r. w Studio Panika w Gdyni. Tego dnia zapraszamy na bezpłatne warsztaty filmowe i konsultacje z ekspertami dedykowane dla liderów zespołów, które zaczęły pracę nad swoim filmem konkursowym. Liczy się kolejność zgłoszeń. Warunek zakwalifikowania na warsztaty: przesłanie drogą mailową (20 września – 22 października 2018 r.) efektów dotychczasowej pracy nad filmem, nagrany na podstawie „Trzeciej księgi przygód Koziołka Matołka”.
9. Termin zgłaszania gotowych filmów konkursowych do 22 listopada 2018 r.
10. Przegląd filmów nastąpi w dwóch etapach.
  - Od 23 listopada do 2 grudnia 2018 r. internetowa publiczność wyłoni filmy finałowe (decyduje liczba odsłon na kanale YouTube organizatora).
  - 8 grudnia 2018 r. w Gdyni w filmowym „Studio Panika” odbędzie się gala finałowa, podczas której 5 filmów z największą liczbą odsłon na kanale YouTube organizatora, zostanie zaprezentowanych przed profesjonalnym jury. Każdy z jurorów w głosowaniu jawnym, przydzieli kolejno 5, 7 i 10 punktów dla 3 najlepszych filmów. Przewodniczącą jury będzie aktorka i reżyserka Małgorzata Potocka.

11. Przewidziana jest nagroda główna: udział w warsztatach filmowych pod okiem profesjonalnych twórców filmowych. Będą przyznawane inne nagrody, a ich forma zależy od sponsorów festiwalu.
12. Do konkursu zgłaszają się osoby fizyczne, które mogą być zrzeszone lub współpracować z organizacjami pozarządowymi, placówkami oświatowymi, wychowawczymi i kulturalnymi. Każdy zespół wybiera lidera, który musi mieć ukończone 18 lat. Prawni opiekunowie uczestników, którzy nie ukończyli 18 r.ż., muszą w formularzu wyrazić zgodę na ich udział w festiwalu.
13. Razem z filmem, zespoły obowiązkowo dołączają maksymalnie minutową prezentację swojego zespołu, wypowiedzi o najcenniejszych doświadczeniach przedsięwzięcia i/lub kilka scen jak powstawał ich film.
14. W konkursie mogą brać udział zespoły z Polski i zagranicy.
15. Możliwe przeróbki oryginalnego tekstu „Trzeciej księgi przygód Koziółka Matołka”:
  - a) pominięcie niektórych scen utworu,
  - b) skrócenie lub pominięcie opisów narracyjnych,
  - c) możliwość powiązania przygód Koziółka z miejscowością, z której pochodzi grupa,
  - d) dołączenie do filmu scen śpiewanych (autorska piosenka) i tanecznych.
16. Organizator organizuje festiwal na podstawie licencji podpisanej przez spadkobierców Kornela Makuszyńskiego i Mariana Walentynowicza, którzy zaakceptowali również niniejszy regulamin.
17. Uczestnicy konkursu otrzymują prawo do wykorzystania wizerunku Koziółka Matołka i utworu „Trzecia księga przygód Koziółka Matołka” w ramach działań zmierzających do nagrania konkursowego filmu i promocji tego przedsięwzięcia.
18. Jeśli uczestnicy będą chcieli wykorzystać nagrany przez siebie film do celów komercyjnych, są zobowiązani do podpisania odrębnej umowy ze spadkobiercami Kornela Makuszyńskiego i Mariana Walentynowicza.
19. Zgłoszenie filmu jest równoznaczne z udzieleniem organizatorowi wyłącznej, bezpłatnej i nieograniczonej licencji na projekcję filmu podczas pokazów festiwalowych i pofestiwalowych dla celów informacyjnych, promocyjnych i reklamowych m.in. na kanale YT prowadzonym przez organizatora, na finałowej gali, w audycjach telewizyjnych, radiowych, publikacjach drukowanych lub elektronicznych mówiących o festiwalu oraz na ewentualne zamieszczenie i opublikowanie filmu na płycie DVD.
20. Uczestnicy dostarczają filmy na własny koszt w formie pliku multimedialnego w rozdzielczości HD nadesłanego pocztą lub przez Internet (akceptowane formaty pliku video to **avi** i/lub **mp4**). Ważna jest dobra jakość nagrania, gdyż materiał będzie wyświetlany na dużym ekranie.
21. W opisie przesyłki zagranicznej dla administracji celnej prosimy wpisać: "Materiały festiwalowe - bez wartości handlowej". Wszelkie ewentualne opłaty celne zostaną dokonane przez zgłaszającego.
22. Po festiwalu Organizator nie zwraca nadesłanych materiałów.
23. Dla każdego zgłaszanego filmu należy wypełnić Formularz Zgłoszenia, który będzie dostępny na stronie i wysyłać go pocztą.
24. W formularzu zgłoszeniowym należy podać: imię i nazwisko uczestników, PESEL, tel. kontaktowy, adres email, adres, tytuł filmu, czas trwania, kilka zdań o każdym uczestniku (aktywność zawodowa, zainteresowania oraz zadania, które wykonywał podczas tworzenia filmu) oraz zdjęcia uczestników i kadr z filmu (rozdzielczość min. 300 DPI).

25. Uczestnicy akceptują Regulamin i oświadczają, że podane dane są prawdziwe. Wyrażają jednocześnie zgodę na upublicznienie wizerunku i swojego utworu oraz na przechowywanie i przetwarzanie swoich danych osobowych przez Organizatora zgodnie z Ustawą o ochronie danych osobowych z dnia 29 sierpnia 1997r. (Dz. U. nr 133, poz.883)
26. Zgłoszony materiał filmowy musi być pracą własną Uczestników, nigdzie dotychczas niepublikowaną.
27. Organizator Konkursu nie ponosi odpowiedzialności za naruszenie jakichkolwiek przepisów prawa związanych z projektami zgłaszanymi przez uczestników konkursu.
28. Organizator Konkursu nie ponosi odpowiedzialności za roszczenia osób trzecich dotyczące praw autorskich do zgłoszonych filmów.
29. Wszelką odpowiedzialność za zdarzenia, o których mowa wyżej ponoszą Uczestnicy Konkursu.
30. Regulamin może ulec zmianom. Wszyscy zgłaszający zostaną o nich uprzednio poinformowani. Organizator zastrzega sobie prawo do zawieszenia, przerwania, przedłużenia lub odwołania Konkursu bez podania przyczyn.
31. Zmiany niniejszego regulaminu obowiązują od chwili ich opublikowania.
32. Wszelkie spory związane z niniejszym Konkursem rozstrzygać będzie Sąd właściwy miejscowo dla siedziby Organizatora.
33. W sprawach nieuregulowanych niniejszym Regulaminem Konkursu stosuje się przepisy prawa polskiego.
34. Zarówno Uczestnicy Konkursu jak i Organizator będą dążyć do rozwiązywania wszelkich sporów powstałych na tle Regulaminu Konkursu w sposób ugodowy, na drodze negocjacji.
35. Uczestnik Konkursu jest zobowiązany niezwłocznie powiadomić Organizatora o zmianie adresu lub innych danych podanych na potrzeby Konkursu.
36. Organizator, bez względu na wynik głosowania, zaprasza wszystkich uczestników na finałową galę. Organizator nie zapewnia jednak zwrotu kosztów związanych z przejazdem i noclegiem. Ze względu na ograniczoną liczbę miejsc, liczy się kolejność nadesłanych zgłoszeń.
37. Dane kontaktowe:  
koordynator: Aleksandra Malinowska,  
tel. 663 075 087,  
mail: [aleksandra-malinowska1@wp.pl](mailto:aleksandra-malinowska1@wp.pl)

Filmy przesyłać na adres:

Kreatywnie Pokoleniom

ul. Ceynowy 1/2, 80-321 Gdańsk,

KRS 0000631292

NIP 584 275 20 68

REGON 36 51 12 615

Raiffeisen Polbank: 03 1750 0012 0000 0000 3464 2338