

**OGÓLNOPOLSKI SPRAWDZIAN  
KOMPETENCJI TRZECIOKLASISTY 2019**

„Dzień pełen wrażeń” – test z języka polskiego

**SŁUCHANIE ZE ZROZUMIENIEM**

**KLUCZ ODPOWIEDZI**

**Punktacja zadań**

<b>Numer zadania</b>	<b>1.</b>	<b>2.</b>	<b>3.</b>	<b>4.</b>	<b>5.</b>
<b>Odpowiedź</b>	C	A	C	B	C

Punktacja zadań:

**1 pkt** – podanie poprawnej odpowiedzi

**0 pkt** – brak odpowiedzi lub podanie niepoprawnej odpowiedzi, lub podanie więcej niż jednej odpowiedzi

**Suma punktów do zdobycia: 5**

## CZYTANIE ZE ZROZUMIENIEM

### KLUCZ ODPOWIEDZI

#### Klucz odpowiedzi do zadań zamkniętych

Numer zadania	1.	2.	3.	4.
Odpowiedź	C	C	B	B

Punktacja zadań zamkniętych:

**1 pkt** – podanie poprawnej odpowiedzi

**0 pkt** – brak odpowiedzi lub podanie niepoprawnej odpowiedzi, lub podanie więcej niż jednej odpowiedzi

**Uwaga:** Jeśli uczeń w zadaniach zamkniętych zaznacza odpowiedzi niezgodnie z instrukcją (np. zamalowuje kratki), ale wybiera poprawne odpowiedzi, otrzymuje punkty.

#### Schemat punktowania zadań otwartych

Numer zadania	Zasady przyznawania punktów	Liczba punktów
5.	<b>2 pkt</b> – podkreślenie wszystkich czterech właściwych wyrazów <b>1 pkt</b> – podkreślenie trzech właściwych wyrazów <b>0 pkt</b> – podkreślenie mniej niż trzech właściwych wyrazów lub niewykonanie zadania Wyrazy, które należy podkreślić: <i>dyrygent, muzycy, tancerki, tancerze</i>	0–2
6.	<b>1 pkt</b> – poprawne zapisanie literami pisanymi imienia i nazwiska kompozytora <b>0 pkt</b> – błędne wykonanie zadania lub niewykonanie go Imię i nazwisko, które należy zapisać: <i>Piotr Czajkowski</i>	0–1
7.	<b>2 pkt</b> – zapisanie w tabeli dziewięciu lub ośmiu właściwych liczb <b>1 pkt</b> – zapisanie w tabeli siedmiu właściwych liczb <b>0 pkt</b> – zapisanie w tabeli mniej niż siedmiu właściwych liczb lub niewykonanie zadania Liczby, które należy wpisać do tabeli: <i>tancerz: 6, 2, 4</i> <i>dyrygent: 8, 3, 5</i> <i>kompozytor: 10, 4, 6</i>	0–2
8.	<b>I. Realizacja tematu (treść)</b> <b>1 pkt</b> – pełna lub przynajmniej częściowa realizacja tematu <b>0 pkt</b> – brak realizacji tematu	0–1

Numer zadania	Zasady przyznawania punktów	Liczba punktów
	<p><b>II. Spójność tekstu</b>  <b>1 pkt</b> – zbudowanie spójnej i logicznie uporządkowanej wypowiedzi (kolejne zdania są ze sobą powiązane)  <b>0 pkt</b> – brak spójności tekstu</p>	0–1
	<p><b>III. Przestrzeganie norm językowych</b>  <b>1 pkt</b> – przestrzeganie norm językowych w wypowiedzi; dopuszcza się:  – 1 błąd językowy w pracy liczącej 4–5 zdań  – 2 błędy językowe w pracy liczącej więcej niż 5 zdań  <b>0 pkt</b> – nieprzestrzeganie norm językowych w wypowiedzi:  – popełnienie więcej niż 1 błędu językowego w pracy liczącej 4–5 zdań  – popełnienie więcej niż 2 błędów językowych w pracy liczącej więcej niż 5 zdań</p>	0–1
	<p><b>IV. Przestrzeganie podstawowych norm ortograficznych</b>  <b>1 pkt</b> – przestrzeganie norm ortograficznych w wypowiedzi; dopuszcza się:  – 1 błąd ortograficzny w pracy składającej się z 4–5 zdań  – 2 błędy ortograficzne w pracy liczącej więcej niż 5 zdań  <b>0 pkt</b> – nieprzestrzeganie norm ortograficznych:  – popełnienie więcej niż 1 błędu ortograficznego w pracy liczącej 4–5 zdań  – popełnienie więcej niż 2 błędów ortograficznych w pracy liczącej więcej niż 4–5 zdań</p>	0–1
	<p><b>V. Przestrzeganie podstawowych norm interpunkcyjnych</b>  <b>1 pkt</b> – przestrzeganie norm interpunkcyjnych w wypowiedzi; dopuszcza się:  – 1 błąd interpunkcyjny w zapisie znaków interpunkcyjnych kończących zdania i 2 błędy interpunkcyjne w zapisie przecinków przy wyliczaniu, myślników lub cudzysłowów w pracy liczącej 4–5 zdań  – 2 błędy interpunkcyjne w zapisie znaków interpunkcyjnych kończących zdania i 2 błędy interpunkcyjne w zapisie przecinków (przy wyliczaniu), myślników lub cudzysłowów w pracy liczącej więcej niż 5 zdań  <b>0 pkt</b> – nieprzestrzeganie norm interpunkcyjnych:  – popełnienie więcej niż 3 błędów interpunkcyjnych w pracach liczących 4–5 zdań oraz więcej niż 4 błędów interpunkcyjnych w pracy liczącej więcej niż 5 zdań</p> <p>W pracach uczniów, u których rozpoznano ryzyko specyficznych trudności w uczeniu się czytania i pisania, należy stosować następujące kryterium:  <b>1 pkt</b> – rozpoczynanie zdań wielką literą i kończenie kropką (dopuszczalne 3 błędy)  <b>0 pkt</b> – rozpoczynanie zdań wielką literą i kończenie kropką (4 błędy i więcej)</p> <p><b>Uwaga: Błędy polegające na nierozpoczynaniu zdań wielką literą i niekończeniu kropką należy traktować jako dwa osobne błędy.</b></p>	0–1

*Klucz punktowania Ogólnopolskiego Sprawdzianu Kompetencji Trzecioklasisty  
z OPERONEM*

<b>Numer zadania</b>	<b>Zasady przyznawania punktów</b>	<b>Liczba punktów</b>
	<b>VI. Dbłość o czytelność zapisu</b> <b>1 pkt</b> – zapisanie pracy w sposób czytelny – tak, aby skreślenia i naniesione poprawki nie zmniejszyły jej czytelności <b>0 pkt</b> – zapisanie pracy w sposób utrudniający lub uniemożliwiający jej odczytanie	0–1
	<b>Uwagi ogólne:</b> 1. Jeżeli praca ucznia liczy mniej niż 4 zdania, ocenia się ją tylko za pomocą kryteriów I–II. 2. Jeżeli podczas oceniania pracy pisemnej nasuną się wątpliwości dotyczące np. poprawności językowej, należy skonsultować się z nauczycielem języka polskiego. Jeżeli rozstrzygnięcie wątpliwości nie jest możliwe, należy je interpretować na korzyść ucznia. 3. Oceniając poprawność językową, ortograficzną i interpunkcyjną, należy brać pod uwagę zakres wymagań stawianych uczniowi klasy III, wynikający z programu nauczania. 4. Jeżeli u ucznia rozpoznano ryzyko specyficznych trudności w uczeniu się czytania i pisania, należy ocenić jego wypowiedź w sposób dostosowany do indywidualnych możliwości.	

**Suma punktów do zdobycia: 15**