

SPIS TREŚCI

Wstęp	4
-------------	---

Część I. Historia sztuki

1. Otczanie czasu – sztuka prehistoryczna	7
2. Skarby Nilu – sztuka starożytnego Egiptu	13
3. U podnóża Akropolu – sztuka starożytnej Grecji	18
4. Imperium Romanum – sztuka starożytnego Rzymu	24
5. Ku chwale Bożej – sztuka romańska	30
6. Pęd ku niebu – sztuka gotycka	37
7. Kult sztuki antycznej – renesans	44
8. Wyobrażenia bez granic – sztuka manieryzmu, baroku i rokoka	51
9. Potęga antyku – sztuka klasycystyczna	63
10. Wolność w kraju marzeń – romantyzm	71
11. Pochwała codzienności – realizm	78
12. Migoczące płótna – Impresjonizm i postimpresjonizm	86
13. Sztuka przełomu wieków – symbolizm i secesja	94
14. Manifest swobody – sztuka I połowy XX wieku	99
15. W zasługu ręki – sztuka współczesna	108

Część II. Plastyka i media

16. Piękno, sztuka i kultura	119
------------------------------------	-----

I. Sztuki plastyczne

17. Sztuka kształtowania przestrzeni – architektura	125
18. Świat pełen barw – malarstwo	132
19. Wyrażone kreską – rysunek i grafika	140
20. O pomnikach i nie tylko – rzeźba	149

II. Znane – nieznanne, rzeczywistość wokół nas

21. W świetle przedmiotów – wzornictwo artystyczne i przemysłowe ..	155
22. Piękno na co dzień – estetyka i funkcjonalność	159
23. Nowe oblicze sztuki – sztuka ulicy	164
24. Spotkania ze sztuką – muzea, galerie, wystawy	171

III. Media jako narzędzie sztuki

25. Obrazy malowane światłem – fotografia	177
26. Spotkanie z X muzyką – film	184
27. Kurtyna w górę – opowieść o teatrze	192
28. Sztuka perswazji – reklama	197

Słownik	202
---------------	-----

Indeks osobowy	204
----------------------	-----

Indeks terminów	207
-----------------------	-----